

DOSSIER DE PRESSE

USINE À GAZ
 SALLE COMMUNALE
 LA PARENTHÈSE
 L'AFTER
 CACTUS JACK
 QUAI 23
 BAINS DES 3 JETÉES
 LA PATINOIRE

LE PEUPLE DE L'HERBE
 STUCK IN THE SOUND
 THE TOXIC AVENGER
 LA PHAZE
 HOUSSE DE RACKET
 GROUPELOVE
 SKIP THE USE
 WE ARE ENFANT TERRIBLE
 7 DOLLAR TAXI
 NADÉAH

DELS
 THE MONDRIANS
 THE BIANCA STORY
 DICLUB RESIDENTS ALL STARS
 OWLLE
 THE S
 COIVEEN
 DJ DOO GOOD
 THE DEERS
 DJ DOSQ
 PORTOBELLO
 SUMO DJ SET
 ALKALINES
 DJ DUB
 SOULFUL BROS
 CHRIS CARTER
 SYLVAIN MONNIER
 DJ MARKO
 FRÉDÉRIC DE VOITURIER &
 CHARLEMAGNE DE CHAMBRE
 MISS DUCKIN'
 VENI VIDI VIXI

LES HIVERNALES

ROCK'N'BEAT FESTIVAL
 9-12 FÉVRIER 2012 / NYON

PRÉLOCATIONS :
 Petzi.ch, fnac.ch et magasins Fnac,
 Service culturel Migros Genève,
 Stand Info Balexert,
 Migros Nyon-La Combe

www.leshivernales.ch

Les Hivernales

En février dernier, le festival Les Hivernales a confirmé qu'il était l'événement hivernal en ville de Nyon. On ne serait rester de glace devant cette manifestation désormais ancrée dans le riche agenda culturel nyonnais. L'édition 2012 sera alléchante et fera la part belle aux artistes confirmés de la scène suisse et aux têtes d'affiche internationale de demain.

Bilan de l'édition 2011

Du 10 au 13 février 2011, Les Hivernales ont investi le centre de Nyon. Avec l'apport d'une deuxième grande scène, la Salle Communale, cette seconde édition a été une vraie réussite puisque le nombre de spectateurs a doublé par rapport à 2010.

Les Bains des 3 Jetées a clos en apothéose et au grand air l'édition 2011. Entre rock et beat, intimité et énergie, acoustique et électro, les 8'000 oreilles des festivaliers ont été conquises par la qualité des prestations.

Edition 2012

La troisième édition des Hivernales se déroulera du 9 au 12 février 2012.

Cette année, le comité d'organisation souhaite étendre l'effet "réseau" du festival en développant le PASS 1 jour permettant à chacun de visiter tous les lieux en une soirée et d'inviter ainsi le public à circuler de salle en salle.

Les amateurs de sensations fortes sont invités à dévaler ce slalom musical au tracé sinueux où les beats en rafales se frottent aux riffs de guitares pour former une avalanche rythmique ravageant tout sur son passage. Tout cela fait froid dans le dos, mais rassurez-vous car des pistes plus accessibles sont proposées aux personnes qui ne maîtrisent pas l'art du planté du bâton et qui préfèrent au contraire se relaxer, un cocktail à la main.

Les lieux 2012



Salle Communale

C'est le QG des Hivernales. Le centre névralgique de l'opération où vous pourrez assister aux concerts des têtes d'affiche, car c'est la salle communale qui offre la plus grande capacité d'accueil.

N.B: venez jeter un œil sur la terrasse où sera aménagé un bar avec boisson et restauration. La vue est à couper le souffle.



Usine à Gaz

Doit-on encore la présenter? Emblème culturel de la ville de Nyon, ce club d'une capacité de 450 places voit défiler en ses murs une tripotée de projets artistiques aussi variés que la musique, le théâtre, l'humour et même plus encore. Les fins de soirées y sont célèbres, le bar est animé par les Dj maison et les after y sont aussi éprouvantes pour les jambes que pour le foie.



La Parenthèse

Avec son nombre limité de places, ce caveau atypique à l'ambiance si particulière offre un cadre intimiste où le rock'n'roll rime avec sueur, ivresse, passion, liberté, acouphène, long Island... En trois ans seulement, La Parenthèse jouit déjà d'une belle réputation en Romandie et les groupes issus de la scène indie locale et internationale se bousculent au portillon.

N.B: les places sont limitées, soyez donc vigilant pour ne pas louper le groupe de vos rêves!



L'After

Ce paradis des clubbers de La Côte n'a plus besoin de se présenter. Les DJ's ne s'essouffent jamais et les murs tremblent jusqu'au bout de la nuit. C'est « The Club » pour les fins de soirées électro.



Quai 23

C'est le restaurant des artistes et le lieu idéal pour vos ravitaillements nocturnes ou vos débuts de soirées. Le plaisir de déguster une de leurs fameuses pizzas en musique. Ambiance chaleureuse dans un décor arty-décontracté.

Entrée libre.



Cactus Jack

Bar tex-mex et ambiance conviviale assurée. Pour boire un verre en écoutant de la musique live et des Dj's débridés.

Entrée libre.

N.B: Les burgers faits maison y sont diaboliquement goûtus.



La Patinoire

Installée sur les rives du lac en hiver, la patinoire vous attend pour un samedi après-midi fun dans une ambiance familiale. Et en musique naturellement, vous commencez à comprendre le concept.

Entrée libre. Patins en location.



Bains des 3 jetées

Imaginez-vous dans ce cadre insolite géré par l'association des Bains des 3 jetées. D'abord cette vue imprenable sur le Mont Blanc face auquel se couche le soleil lui offrant ce teint rosâtre d'un romantisme insupportable. Puis un sauna face au lac dans lequel vous pourrez vous détendre, une bibine dans la main, la copine sur les genoux et vous laisser bercer par la musique envoyée par le DJ.

Entrée libre.



1. SALLE COMMUNALE
2. USINE À GAZ

3. LA PARENTHÈSE
4. L'AFTER

5. CACTUS JACK
6. QUAI 23

7. BAINS DES 3 JETÉES
8. LA PATINOIRE

Billetterie

Pass 1 Soir (Le PASS donne accès à tous les lieux)

Par Salle (Salle Communale ou Usine à Gaz)

Par Salle (La Parenthèse* ou L'After)

Cactus Jack, Quai 23, Bains des 3 jetées, la Patinoire

*Places limitées

Prélocations

CHF 40.–

CHF 25.–

/

Caisses

CHF 45.–

CHF 30.–

CHF 10.–

Gratuit

Prélocations : <http://www.petzi.ch> / Migros Nyon La Combe / Service culturel Migros Genève / Stand info Balexert / magasins Fnac / fnac.ch

Adresses

Les Hivernales - Case postale 1209 - 1260 Nyon - info@leshivernales.ch

Salle Communale - Rue des Marchandises 4, 1260 Nyon

Usine à Gaz - Rue César Soulié 1 · 1260 Nyon - 022 361 44 04

La Parenthèse - Grand- Rue 22b · 1260 Nyon - 022 362 75 56

L'After - Rue de Rive 22 · 1260 Nyon - 022 362 34 52

Cactus Jack - Place de la Gare 13 · 1260 Nyon - 022 361 77 78

Quai 23 - Rue de Rive 23 · 1260 Nyon - 022 361 92 98

Bains des 3 jetées (Plage de Nyon) - Route de Genève · 1260 Nyon - 022 361 19 30

La Patinoire de Nyon - Place des Fêtes (Rive Est) · 1260 Nyon

Contact Presse

Virginie Portier

Chargée de communication et de promotion

T. +41(0)79 795 41 68

Les Hivernales

Case Postale 1209 - 1260 Nyon/Suisse

vi.portier@gmail.com - <http://www.leshivernales.ch>

	18H00	18H30	19H00	19H30	20H00	20H30	21H00	21H30	22H00	22H30	23H00	23H30	00H00	00H30	01H00	01H30	02H00	02H30	03H00	03H30	04H00
JEUDI 9																					
LA PARENTHÈSE									Nadeoh												
CACTUS JACK										Portobello											
QUAI 23											Calveen										
 VENDREDI 10																					
SALLE COMMUNALE	Veni Vidi VJs - Présence visuelle durant les concerts					DJ*	We Are Enfants Terribles	DJ*		Le Peuple de l'Herbe	DJ*		Housse de Racket		*Alkalines						
USINE À GAZ						DJ**	7 Dollar Taxi	DJ**	Grouplove	DJ**		La Phaze		** Miss Duckin'							
LA PARENTHÈSE										The Bianca Story			DJ résident								
L'AFTER										DJ résident		DJ Dub			The S						DJ résident
CACTUS JACK										Frédéric De Voiturier & Charlemagne De Chambre											
QUAI 23										DJ Marko											
SAMEDI 11																					
SALLE COMMUNALE	Veni Vidi VJs - Présence visuelle durant les concerts					DJ*	The Mondrians	DJ*	Skip The Use	DJ*		The Toxic Avenger		*Alkalines							
USINE À GAZ						DJ**	The Deers	DJ**	Dels	**DJ Doo Good	Stuck In The Sound				Dj Dosq						
LA PARENTHÈSE										Oville			DJ résident								
L'AFTER										DJ résident		D!Club Residents All Stars									
CACTUS JACK										Chris Carter											
QUAI 23										Soulful Bros											
LA PATINOIRE	16H30 – 18H30 : Sylvain Monnier																				
DIMANCHE 12																					
BAINS DES 3 JETÉES	14H00 – 17H00 : Sumo DJ set																				



Nadéah (AUS)

La Parenthèse - 20h30 • Gratuit

Après avoir joué la tigresse effrontée façon Pj Harvey dans son premier groupe Londonien « The Lovegods » et tourné autour du monde en jouant la femme fatale dans Nouvelle Vague, Nadéah accouche de « Venus Gets Even » en septembre 2011. Elle n'a rien perdu de son esprit punk même si il s'exprime plus sagement. Entre pop colorée aux arrangements entraînants, swing rock fifties, comédie musicale pétaradante et ritournelles mélancoliques qui donnent le bourdon, l'univers feutré de cette pin-up des temps modernes est riche et très sophistiqué. Sa voie de velours est subtilement habillée par l'accompagnement classieux guitare, contrebasse, piano et cuivres. Sans oublier les textes qui sont pour elle une façon d'exorciser ses maux sans perdre le sens des mots.

<http://www.myspace.com/nadeahmusic>

<http://www.youtube.com/watch?v=dnlgtFWtblw>



Portobello (CH)

Cactus Jack - 21h30 • Gratuit

Depuis 2004 les Lucernois de Portobello se sont ouverts les portes des scènes suisses en s'offrant même quelques échappées en Allemagne et à Londres. Après trois albums et une belle reconnaissance, le songwriter Markus Burri et ses trois complices nous font le plaisir de traverser le röstigraben les valises pleines de mélodies accrocheuses. Toujours hanté par la mélancolie, le rock indé de Portobello se caractérise par des chansons riches, puissantes et fragiles en même temps. Le tout porté par un timbre de voix atypique, proche de celui de Brian Molko.

<http://mx3.ch/artist/portobello>

<http://www.youtube.com/watch?v=5Y4yiw14MLo>



Colveen (CH)

Quai 23 - 22h00 • Gratuit

Formé en 2005 cet ambitieux trio de Morges revient sur le devant de la scène avec sous le bras, « Monotony Kills », leur troisième EP au titre évocateur. Avidé d'expérimentations et à la recherche de nouveaux horizons, Colveen a souhaité donner des ailes à cette dernière galette pour lui faire explorer la voie céleste. Entre guitares réverbérées et voix aériennes les nouveaux morceaux prennent aisément leur envol, soutenus par une rythmique ferme et appuyée qui les ramène à la réalité. Laissez-vous envelopper par cet univers songeur, le septième ciel vous fait de l'œil!

<http://mx3.ch/artist/colveen>



We Are Enfant Terrible (F)

21h00

Ces sales mioches du nord de la France ont d'abord bouffé des kilomètres en se produisant un peu partout de la France à la Chine en passant par le festival SXSW d'Austin et le Canada où ils ont finalement rejoint l'écurie Last Gang pour accoucher de leur premier bébé « Explicit Pictures ». De leur enfance passée devant les consoles de jeux vidéos à leur fulgurante ascension musicale il n'y a qu'un pas puisque le trio fait désormais résonner les gameboy sur scène plutôt que dans le salon familial. Un son pop rock électro 8-bits judicieusement concocté autant pour ébranler le dancefloor que pour se laisser flâner dans la rêverie. Le groupe se distingue subtilement de l'électro rock ordinaire grâce à la voix parfois triste et mélancolique de Clo Foret qui procure au projet une dimension supérieure à l'énergie brute. Amateurs de rock électro à tendance « Mario Bros », ce jeu est pour vous!

<http://www.myspace.com/weareenfantterrible>

<http://www.weareenfantterrible.com/>

<http://www.youtube.com/watch?v=nwOkdAHBGGU>



Le Peuple de l'Herbe (F)

22h45

Peu importe le style auquel il s'attaque, hip hop, électro dub, drum'n'bass, rock ou latino, le Peuple a cette faculté d'imposer sa signature reconnaissable en deux mesures. Une façon caméléonienne de s'immiscer dans les genres en les sublimant de sa patte herbée tout en les marquant de son propre ADN. Groupe de live par excellence le collectif Lyonnais remplit les salles d'Europe depuis 14 ans sans rentrer dans le jeu vomitif du mainstream médiatique. Ils ont réussi à constituer une masse de fidèles toujours plus dense au fil des albums dont le concept est à chaque fois repensé, réinventé. Une prise de risque rare pour un groupe qui n'a plus rien à prouver depuis un moment. « A Matter Of Time », leur sixième album studio sortira en janvier et confirmera probablement ces propos.

<http://www.myspace.com/lepeuple>

<http://www.lepeupledelherbe.net/>

<http://www.youtube.com/watch?v=pdemVMWkbww>



Housse de Racket (F)

01h00

C'est bien connu le sport et la musique ne font pas bon ménage. On doute dès lors que Victor Le Masne et Pierre Leroux se soient rencontrés dans les vestiaires de Roland Garros même si, tout comme Martina Hingis avec Zug, ils jouent en double. À l'époque musiciens occasionnels pour Air et Phœnix, Victor et Pierre s'unissent pour sortir en 2008 « Forty Love » dont la petite bombe pop « Oh Yeah » est reprise dans divers spots publicitaires et jingles d'émissions télévisées. Un succès qui les mène aux quatre coins du monde, notamment en ouvrant pour le groupe Phœnix. Signé en 2011 sur le prestigieux label Kitsuné, les deux copains d'écoles sortent « Alesia », enregistré sous la chape du prolifique producteur Philippe Zdar, moitié de Cassius. Un album pop kitsch new wave plus marqué par les sons électroniques, où les nappes de synthé enrobent les rythmiques dansantes.

<http://www.myspace.com/houssederacket>

http://www.youtube.com/watch?v=_diBINWSid8&feature=player_embedded#!



AlKalines (CH)

Interludes et fin de soirée

Deux amies et une passion commune, la musique. Alors que Marie sévit dans un cadre classique en interprétant des concertos pour piano, Evren s'agite, elle, derrière les platines de l'Usine à Gaz en tant que DJ résidente et peut se targuer d'avoir déjà quelques mémorables mouvements de foule à son actif. C'est en voyageant ensemble qu'un rapprochement musical leur apparaît soudain comme une évidence. De cette constatation naît le projet AlKaline. Deux tigresses, la trentaine rutilante et la crinière chatoyante qui fusionnent pour faire danser les gens sur leurs papouilles électroniques déversées avec furie et agilité. Un câlin (lynchage) auditif qu'on ne manquerait pour rien au monde!

<http://www.facebook.com/pages/AlKalines/178518428878349?sk=info>



Veni Vidi VJs (CH)

Présence visuelle durant les concerts

Collectif AudioVisuel

<http://www.venividivj.com>

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=RyGx1iSasEA



7 Dollar Taxi (CH)

20h30

Leur premier album très remarqué en Suisse fut également distribué en Angleterre et au Japon. Dans le top des groupes suisses « exportables », ces Lucernois ont eu le privilège de tourner en Allemagne, en Autriche, en Espagne et en Angleterre faisant même taper du pied leur « papa » Pete Doherty venu assister à l'un de leur show. Ils se voient ensuite offrir un contrat de cinq albums par un label anglais qui devait logiquement être suivi d'une tournée internationale. Un rêve avorté subitement, faute à la crise. « Well it's about time », leur second opus dont les attentes sont grandissimes puisqu'il doit succéder dignement à l'excellent premier sortira le 25 février. Promesse faite par le groupe : « vous ne serez pas déçus ». Vérification en avant-première, aux Hivernales bien sûr!

<http://mx3.ch/artist/7dollartaxi>

http://www.youtube.com/watch?v=h3xnfuu23xw&feature=player_embedded



Grouplove (USA)

22h00

Il n'y a pas de doute le soleil va briller ce soir-là et ça ne vous fera peut être pas de mal. Un EP et un album en 2011, des singles qui tournent autant que votre tête après une cuite sur les radios, il n'y a pas de doute quelque chose se passe autour de ces pétillants Californiens. Leur pop vitaminée est interprétée avec une joie qui semble si sincère qu'elle ne peut être que communicative. Profitez donc de cette accalmie hivernale pour vous imaginer sur Venice Beach, les haltérophiles huilés d'un côté, le bleu Pacifique de l'autre et vous sur la plage avec la banane!

<http://www.myspace.com/grouplovemusic>

<http://www.grouplovemusic.com/>

<http://www.youtube.com/watch?v=2ddd70PMxTE>

<http://www.youtube.com/watch?v=1x1wjGKHjBI&feature=relmfu>



La Phaze (F)

23h45

Les créateurs du pungle, un mix détonnant de rock, jungle, drum'n'bass, ragga, free jazz et punk sont de retour avec « Psalms and Revolution », un nouvel album bodybuildé à bloc et qui sent la testostérone et les produits dopants à des kilomètres. Oui mais on a le droit dans la musique! Après tout les cyclistes n'avaient qu'à choper une guitoune plutôt que de vêtir leur costume aéro-dynamico-ridicule pour pédaler aveuglément jusqu'au contrôle anti-dopage. Ils auraient eu moins de problèmes. Bref, cette petite bombe illégale que La Phaze distribue dans toutes les bonnes salles de sport contient dix pilules magiques dont la puissance permettrait au plus gras des sumotoris de s'offrir un swing endiablé avec un cul-de-jatte. Plutôt que de foncer droit dans le mur avec votre vélo, venez tester ce mur du son moelleux comme un lit clouté, bâti par l'alchimie guitares/machines et la hargne du frontman Damny.

<http://www.myspace.com/laphaze>

<http://www.laphaze.com>



Miss Duckin' (CZ)

Interludes et fin de soirée

Artiste complète aux facettes multiples, Soph a l'habitude de faire trembler les dancefloors de l'Europe que ce soit avec son ancien groupe Wäks dont elle était la chanteuse ou en tant que Djane sous le pseudonyme Miss Duckin'. Amateurs de groovy-tekhhouse-electro-clash dancefloor-trash-riot-techno cette demoiselle a ce qu'il vous faut entre les mains et elle va vous le délivrer sous forme de bonnes grosses paires de claques stroboscopiques en rafale. Un set de qualité, claquant, survolté et punchy.

<http://www.mx3.ch/artist/missduckin>

<http://www.youtube.com/watch?v=sm3wZPKsXPI>



The Bianca Story (CH)

22h30

Impossible d'enfermer ces bâlois dans un style précis puisque comme ils aiment l'appeler, leur « solidar pop », englobe autant le rock, la pop, l'électro que la new wave, le gospel, la soul ou même le disco. Tout part d'une page blanche qu'Anna, Elia, Fabian, Joël et Lorenz noircissent d'histoires au fil des années. Des contes musicaux finement nourris de réflexions sur la nostalgie, l'amour, la mort ou l'absurdité de ce monde. Difficile de ne pas adhérer à cette démarche artistique tant la force dégagée par le groupe semble sincère, honnête et essentielle. « Coming Home » dont la sortie est prévue en janvier est leur dernier projet en date. Crevant d'énergie, cet album a été conçu dans les prestigieux studios d'Abbey Road avec les faveurs d'un orchestre symphonique. Les quelques morceaux en ligne s'écoutent avec la chair de poule et laissent présager un album à classer, que ça leur plaise ou non, dans la famille des indispensables 2012.

http://mx3.ch/artist/the_bianca_story

http://www.youtube.com/watch?v=xiCCHLANItE&feature=player_embedded



DJ Dub (CH)

23h00

Depuis le milieu des 90's, ce digne représentant de la scène électronique du bout du lac martèle les tympans à grands coups de house, techno et deephouse. Ce Dj à qui on ne la fait plus, empile les influences pour en ressortir le meilleur sans jamais tomber dans l'effet de mode. Une authenticité singulière qui se ressent dans ses propos résolument underground et qui servent une Dance Music de grande facture. C'est dans le même esprit qu'il programme le fameux festival Genevois « Overground ».

<http://mx3.ch/artist/djdub>



The S (I)

01h00

Fréquemment utilisés en salles de réanimation, les beats signés Alvin et Bizzo offrent une alternative de choix aux classiques défibrillateurs hospitaliers devenus désuets avec le temps. Bien plus efficace qu'un massage cardiaque ou qu'une consultation de Dr House, le nouveau régulateur cardiaque « The S » saura réveiller l'animal qui sommeille en vous à coups de battements dévastateurs assésés à intervalles réguliers. Sur les personnes en bonne santé, « The S » est simplement une invitation aux mouvements désarticulés et au dévergondage corporel. Une fois n'est pas coutume, le dancefloor se verra à nouveau souillé par vos dépravations gesticulatoires mais se réjouit déjà d'étancher les éruptions de votre sueur putride. Hummm!!!

<http://www.myspace.com/thesmaximal>

<http://www.youtube.com/watch?v=nh0uYyQ9saE>



Frédéric De Voiturier & Charlemagne De Chambre (CH) 22h00

2012 verra renaître derrière les platines le duo fraternel dont vous n'avez sans doute jamais entendu parler. Excitant hein? Et pourtant! De leur grimoire personnel, ils ont extrait un certain nombre de potions mélodiques pour invoquer les dieux du rock'n'roll lors de ce rite scabreux conduisant inéluctablement à l'ivresse des sens et au désordre dont l'aboutissement final promet d'être un joyeux chaos. Une épopée héroïque dans les dédales du rock des 60's à aujourd'hui avec quelques escapades électro contrôlées. Trêve de calembours, ils passeront simplement de bons disques pour le plaisir de vos oreilles affûtées et de vos gambettes affolées!

**DJ Marko (CH)**

22h00

Pianiste de formation, c'est lors d'un séjour de plusieurs mois à Francfort qu'il découvre son intérêt pour la musique électronique. Plus facile à rentrer dans les valises qu'un piano à queue, c'est un séquenceur qui fera le voyage avec lui. Quelques mois d'expérimentations et un amour fusionnel donnent naissances aux premières productions. Officiant d'abord en duo c'est maintenant en solo qu'il travaille, rejoignant divers musiciens pour des prestations live plus vivantes et spontanées. Il mixera dans le cadre des Hivernales en tant que DJ et naviguera entre ses diverses influences, du jazz aux musiques actuelles.

<http://www.myspace.com/lokitosound>

**The Mondrians (CH)**

21h00

Un bond de six ans en arrière nous ramène aux premiers balbutiements de ces quatre Montheysans. En 2005, alors qu'ils n'ont pas vingt ans, ils forment les Mondrians et commencent à se produire en Suisse. Un premier pèlerinage à Paname suffit à attiser la convoitise de la scène rock Parisienne qui les adopte. Ils sont alors régulièrement programmés dans la capitale française où ils créent le buzz allant jusqu'à squatter une double page du célèbre magazine Rock'n'Folk en 2007. Une notoriété grandissante qui les met sur le devant de la scène. Du Paléo Festival aux Eurockéennes de Belfort, en passant par les prestigieuses premières parties (The Kooks, Stuck In The Sound, Neimo, The Datsuns, Coming Soon), personne ne résiste à la fraîcheur décomplexée des Valaisans. Le premier album éponyme ne sort qu'en 2009 et sera suivi d'une tournée en Suisse, en France et à Londres. La suite de l'histoire des Mondrians s'écrit en ce moment avec un nouvel opus, « To The Happy Few », fraîchement sorti.

http://mx3.ch/artist/the_mondrians

<http://www.themondrians.com/>

http://www.youtube.com/watch?v=hfFmSKyWxKs&feature=player_embedded

**Skip The Use (F)**

22h45

Méfiez-vous de ces Lillois dont l'énergie contagieuse est comparable à l'effet d'un concentré de caféine en intraveineuse. Nouvelle sensation rock de notre voisin francophone, STU fusionne les styles et ne s'impose aucune limite. Tous les genres passent à la moulinette pour composer une recette power pop, post punk, electro et parfois même disco. La rythmique musclée épouse la basse entraînante, les guitares maîtrisées et les sons électroniques, le tout emmené par la voix puissante du charismatique maître de cérémonie. Issu de la scène punk alternative et ex-chanteur du groupe « Carving », Mat Bastard scande ses textes en anglais avec la détermination et l'agilité d'un félin. Un premier album verra le jour en début 2012, il y a donc fort à parier que ces tubes héroïquo-mélodiques trouveront leur chemin jusqu'à vos oreilles, à commencer par cette prestation aux Hivernales.

<http://www.myspace.com/skiptheuse>

<http://www.skiptheusemusic.com/>

<http://www.youtube.com/watch?v=ZODw1xDCSSE&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=3LZu9uMttDA>



The Toxic Avenger (F)

00h45

A l'image de son pseudo-tiré d'un film gore de série B des années quatre-vingt, l'histoire de ce DJ est plutôt étonnante. C'est en 2007 qu'il est découvert par le très branché label US IHEARTCOMIX à l'unique écoute de sa page Myspace. Le DJ Parisien s'envole donc platines sous le bras à la conquête du rêve Américain. En arpentant le pays de long en large il réussit à se frayer une place dans le milieu électro international. Ses titres sont remixés par les grands Switch, Juan MacLean ou encore Bloody Beetroots. En 2010 il retourne sur le vieux continent et sort le single « n'importe comment », un featuring avec le rappeur Orelsan.

La touche Toxic est reconnaissable par sa finesse de composition où les mélodies ont une place dominante entre énergie brute et débauche de beats. Son premier album « Angst » sorti en mai 2011 en est le noble résultat. Il révèle un songwriting pop passé ensuite par les machines intransigeantes de son créateur. La version live est enrichie par le duo guitare-batterie nommé « Bonjour Afrique » formant ainsi un vrai groupe électro-rock puissant et dansant.

<http://www.myspace.com/toxavanger>

<http://www.thetoxicavenger.tv/>

http://www.dailymotion.com/video/xisif9_the-toxic-avenger-never-stop-ft-robert-bruce-official-music-video_music

<http://www.youtube.com/watch?v=76vuAxZucWs>



AlKalines (CH)

Interludes et fin de soirée

Deux amies et une passion commune, la musique. Alors que Marie sévit dans un cadre classique en interprétant des concertos pour piano, Evren s'agite, elle, derrière les platines de l'Usine à Gaz en tant que DJ résidente et peut se targuer d'avoir déjà quelques mémorables mouvements de foule à son actif. C'est en voyageant ensemble qu'un rapprochement musical leur apparaît soudain comme une évidence. De cette constatation naît le projet ALKaline. Deux tigresses, la trentaine rutilante et la crinière chatoyante qui fusionnent pour faire danser les gens sur leurs papouilles électroniques déversées avec furie et agilité. Un câlin (lynchage) auditif qu'on ne manquerait pour rien au monde!

<https://www.facebook.com/pages/AlKalines/178518428878349?sk=info>



Veni Vidi VJs (CH)

Présence visuelle durant les concerts

Collectif AudioVisuel

<http://www.venividivj.com>

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=RyGx1iSasEA

SAMEDI 11 FEVRIER 2012

Usine à Gaz • Caisse : 20h00



The Deers (CH)

20h30

Gagnant du Tremplin de la Fête de la Musique 2011

Unis depuis 2009 ces cinq conquistadors à la barre de The Deers ont déjà une trentaine de dates à leur compteur et affichent une volonté commune de mettre sans cesse le cap sur de nouveaux territoires. Un tout jeune groupe mais une expérience qui ne cesse de grandir, telle est leur ambition première. Énergique, entêtant et entraînant, leur rock stimule et laisse présager un avenir réjouissant à ses fondateurs.

<http://mx3.ch/artist/thedeers>

<http://www.youtube.com/watch?v=iiufxpCBbuE>



Dels (UK)

22h00

Nouveau poulain de l'écurie "Big Dada", subdivision de Ninja Tune, ce jeune MC aux allures de cheval de course reprend les rênes d'un hip hop Outre-Manche qui peine à rivaliser avec l'abondance étasunienne en la matière. Inspiré par "MF Doom" ou encore par le pape du rap UK "Roots Manuva", qui pose d'ailleurs sa voix sur un des titres de "Gob", Kieren Dickins aka Dels revendique un hip hop émotionnel aux textes flamboyants sur une musique innovante et originale. Epaulé par Joe Goddard (Hot Chip) à la production, "Gob" est un disque majeur de 2011 qui entraînera, espérons-le, une armée de pur-sang dans son sillage.

<http://www.myspace.com/imdels>



Stuck In The Sound (F)

23h45

Fichtre que le temps passe vite ! Il y a six ans déjà, les quatre Parisiens de Stuck In The Sound, aujourd'hui fer de lance du rock indé en France, se voyaient propulser sur toutes les scènes de l'hexagone grâce à leur tubesque single « Toy Boy ». Que s'est-il passé depuis, outre les tournées marathons ? « Shoegazing Kids », leur deuxième album mixé par Nick Sansano (Sonic Youth, John Spencer Blues Explosion, Noir Désir) et encensé par la critique a vu le jour début 2009. Il évoquait la nostalgie d'une jeunesse hagarde, cheveux sur le nez et nez sur les chaussures, qui se questionne sur l'avenir. Puis comme le calme avant la tempête, la tension avant un duel ou la retenue avant l'explosion c'est la discrétion qui s'est avérée être la meilleure option pour se concentrer sur le prochain album très attendu qui sortira en janvier 2012. Un premier titre en écoute sur Myspace, « Bandruptcy », donne le ton et démontre que l'apaisement n'est pas à l'ordre du jour, bonne nouvelle !

<http://www.myspace.com/stuckinthesound>

<http://www.stuckinthesound.com/>

<http://www.dailymotion.com/stuckinthesound#videoid=xm7rw8>

<http://www.youtube.com/watch?v=yQKXPCztBI&ob=av2e>



DJ DOO GOOD (CH)

Interludes

DJ DOSQ (CH)

Fin de soirée

Pour que chaque pause n'en soit pas vraiment une, Dj Doo Good assurera les interludes entre les concerts. Hahaha ! Pas de relâche. Pour vous servir, un as de la house et de l'électro-swing festif et efficace qui s'adresse à un large public sans tomber dans la soupe commerciale et nous l'en remercions. Quant aux derniers coups de grisou, ils seront produits par Dj Dosq, un habitué des soirées électro en Suisse Romande, du Bikini Test à l'Usine de Genève. Il fera définitivement exploser la mine avec son set entre électro-rock et dubstep.

<http://mx3.ch/artist/dosq>

<http://www.mapdance.ch/djdoogood>

site internet dispo dès janvier!

<http://soundcloud.com/dosq>

**Owllle (F)**

22h30

En à peine une année cette petite perle autodidacte de vingt-quatre ans a réussi à attirer les projecteurs sur elle, ébranlant au passage tout le petit monde des professionnels de la musique de la capitale. Depuis, la blogosphère s'affole, les vidéos fusent et personne ne résiste au charme mystérieux de la belle. C'est ce qu'on appelle un buzz. Issue des beaux-arts, c'est sa fascination pour l'univers de Brian Eno qui pousse Owllle vers sa destinée musicale. Elle compose d'abord à la guitare puis découvre plus tard cet étrange instrument vintage nommé Omnichord qui l'accompagnera dans ses expérimentations sonores et qui ne la quittera plus. À l'aide de son petit clavier magique, elle peint un décor enchanteur aux couleurs singulières dans lequel s'épanouit sa voix hors du commun, chaude et cristalline. Une pop rêveuse à contempler avec le regard illuminé, le sourire aux lèvres et l'esprit vagabond.

<http://www.myspace.com/owllemusic>

<http://www.youtube.com/watch?v=mNwe5nGMAAE>

**D!Club Residents All Stars (CH)**

23h00

Le D! Club débarque en force pour un Dj set qui promet de mettre le dancefloor à feu et à sang. Thierry Collado alias Djerry C et son pote Mousse Key, tous deux Dj's résidents au D! Club depuis 2004 n'en sont pas à leur première collaboration. En dix ans, ils ont eu le temps de s'illustrer ensemble à maintes reprises que ce soit dans les gros clubs d'Ibiza, les lieux-clefs de Suisse Romande ou en créant les soirées Ibiza F*ucking Island dont deux compilations et des résidences à l'Eden d'Ibiza ont été les résultantes. Pour pimenter encore la soirée, Speedrax, mi-humain, mi-machine androïde de première génération, expérimentera les sonorités les plus rock'n'roll selon l'humeur du lieu. Nyon F*cking Town prépare toi à vaciller!

<http://www.dclub.ch/>

**Chris Carter (CH)**

22h00

Après avoir fricoté avec divers instruments (guitare, piano, batterie) ce jeune DJ/producteur de la région Nyonnaise tombe finalement, il y a douze ans, dans le Djing. Il inonde désormais la Côte de ses beats house progressifs. Inspiré par la célèbre Swedish House Mafia, il produit, remixe et délivre des prestations live explosives. Mais méfiez-vous car les apparences sont parfois trompeuses. Son look gentil et propre sur lui cache en réalité un véritable mutant des platines, maniaque des décibels, véritable réincarnation extraterrestre et diabolique de Parkinson. Une furie des dancefloors qui œuvre en permanente hésitation entre normal et paranormal, possible et impossible, réel et surnaturel. Une puissante fascination risque de s'exercer sur vous dont seul les agents Mulder et Skully trouveraient une issue à votre état d'exaltation nerveuse épileptique. Chers clubbers curieux et exigeants, lorsque Chris Carter est là, la vérité est ailleurs!

<http://www.myspace.com/562465958>

<http://www.chriscarter.ch>

SAMEDI 11 FEVRIER 2012

Quai 23 • Gratuit



Soulful Bros (CH)

22h00

Sous ce pseudonyme foutraquement symbolique se cachent deux hyperactifs liés depuis près de dix ans par les liens de l'amitié et de la house « soulful », comme ils aiment à la nommer. Une house sexy et chaleureuse. Steve Price et Bart partagent leur temps entre la radio où ils animent, réalisent et produisent l'émission « Soul District » et les résidences dans les clubs de la région en tant que DJ's. Lorsque la routine s'installe, ils suivent volontiers les recommandations de leur conseiller conjugal et s'essaient à d'autres activités dont la production, les remix ou la composition. Des ondes aux dancefloors, leurs talents se cherchent, se provoquent, se frôlent, s'amuse, se joignent, se touchent, s'éloignent, se chauffent, s'excitent, s'unissent, s'affolent, fusionnent et finissent par exploser à l'unisson dans un boucan orgasmique! Un plaisir coïtal communicatif à prendre comme une tournée générale de bonnes vibes!

<http://mx3.ch/artist/soulfulbros>

<http://www.soulfulbros.ch/home.html>

SAMEDI 11 FEVRIER 2012

La Patinoire • Gratuit



Sylvain Monnier (CH)

de 16h30 à 18h30

Après s'être illustré sur diverses scènes de la région, ce tout jeune DJ aux grandes ambitions continue son ascension et viendra prouver aux Hivernales que jeunesse rime parfois avec talent. Inspiré par les grands noms du Djing il foisonne d'inventivité et propose au public des sets carabinés. Attention, il débarque avec des bootlegs plein les fouilles et une grosse envie de mettre la pagaille avec ses remix créés à la sueur de ses doigts.

<http://www.facebook.com/pages/Sylvain-Monnier/292327624113062>

<http://soundcloud.com/sylvain-monnier-sounds>

DIMANCHE 12 FEVRIER 2012

Bains des 3 Jetées • Gratuit



Sumo DJ set (CH)

de 14h00 à 17h00

Quand il n'est pas chanteur et guitariste au sein de son groupe électro-funk SUMO, Alex Sumi passe volontiers derrière les platines. Dix ans de Djing à son actif: des bars/clubs de la scène genevoise (Chat Noir, le Zoo, l'Alambar...) en passant par Paris (Batofar) et New York (Cielo). Dj résident au Montreux Jazz Café en 2008-2009 et invité occasionnel aux Métissages sur Couleur3, ses sélections musicales, dans l'ambiance feutrée d'un bar ou dans la moiteur du dancefloor, reflètent une envie: faire partager sa passion de la Black Music dans un mix mêlant les racines du groove (Soul, Funk, R&B) à ses multiples embranchements (Disco, Hip- Hop, House, Electro, Dancehall), passant des "classics" aux dernières nouveautés.